

aniversari

de la mort d'Albert Camus

Conferències i projeccions

50

Camus, mediterrani

CICLE DE CONFERÈNCIES I PROJECCIONS EN EL 50È ANIVERSARI DE LA MORT D'ALBERT CAMUS

Dimecres 3 de març, 20 h

Projecció: Amour de vivre, de Luis Ortas

Presentació del documental "Amour de vivre", una mirada global a l'escriptor Albert Camus: les seves arrels mediterrànies, la rivalitat amb Sartre, la militància en el PC, l'amor a la mare, el laïcisme, els seus amors. Sessió inaugural del cicle dedicat a l'escriptor en la commemoració del 50è aniversari de la seva mort. La presentació anirà a càrrec de **Fina Salord, Luis Ortas** (director) i **Joana Mas** (guionista).

Al Teatre Municipal de Palma

Amb la col·laboració de: Ajuntament de Palma, IB3 Televisió, Institut Ramon Llull, Obra Cultural Balear, Consell de Mallorca.

Dijous 4 de març, 20 h

Diàleg: Camus i les Illes Balears

Una sessió per revisar els vincles de Camus amb les Illes Balears: d'una banda, la seva "menorquinitat" d'origen, a través de la figura de la mare, **Catalina Sintès**; d'altra, els viatges que va fer a les illes de Mallorca i Eivissa. Diàleg amb **Fina Salord**, especialista en Camus, i **Carlota Vicens**, Professora titular de la UIB.

Al Centre Cultural La Misericòrdia, en el marc de la Setmana del Llibre en Català

Dimecres 17 de març, 20 h

Taula Rodona: L'existencialisme de Camus en la literatura catalana

Revisarem la petja de Camus i la influència del seu existencialisme en la literatura catalana del XX, en autors com Llorenç Villalonga, Baltasar Porcel o Blai Bonet.

Amb la participació de **Carles Cabrera, Caterina Calafat i Sebastià Perelló**.

A la Casa Museu Llorenç Villalonga, Binissalem

Dimecres 7 d'abril, 20 h

Projecció: La pesta, de Luis Puenzo

Projecció del film de **Luis Puenzo** **La pesta** (1992), adaptació lliure de la novel·la homònima de Camus. L'acció se situa en el anys noranta. En una ciutat sud-americana, el Dr. Bernard Rieux diagnostica diversos casos de pesta, cosa que obliga a posar la ciutat en quarantena. Drama, coproducció EUA-Argentina-França.

Intèrprets: William Hurt, Raúl Julia, Robert Duvall, Sandrine Bonnaire. Durada: 105 minuts. Presenta: **Javier Matesanz**

Al Teatre Municipal de Palma

Amb la col·laboració de: Arxiu del So i la Imatge (Departament de Cultura del Consell de Mallorca) i Televisió de Catalunya

Dijous 8 d'abril, 20 h

Projecció: Calígula, de Jaime Azpilicueta

Projecció de la versió escènica de **Jaime Azpilicueta** (1971), amb **José María Rodero** en el paper de Calígula. Una versió del clàssic procedent de l'arxiu d'Estudio 1.

Intèrprets: José María Rodero, Elvira Quintanilla, Manuel Galiana, Valentín Tornos. Durada: 100 minuts.

Presenta: **Antoni M. Thomas**

Al Teatre Municipal de Palma

Amb la col·laboració de: Arxiu del So i la Imatge (Departament de Cultura del Consell de Mallorca) i RTVE.

Dijous 15 d'abril, 20 h

Conferència:

"El Camus mediterrani vs la intel·lectualitat parisenca: L'home rebel"

Conferència a càrrec d'**Helène Rufat**, professora de llengua i literatura franceses de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, especialista en la figura i l'obra d'Albert Camus.

Presenta: **Francesc Rotger**

A la Casa Museu Llorenç Villalonga, Binissalem

Ho organitza:



Amb la col·laboració de:



Consell de Mallorca

■ Departament de Cultura i Patrimoni

Ajuntament de Palma

institut ramon llull
Llengua i cultura catalanes



IB
Televisió de les Illes Balears